





Avec Espaces Pierres & Marbres, la pierre est tendance.

A quoi tient le charme d'un décor contemporain ?

Qu'est- ce qui confère aux maisons d'aujourd'hui ce supplément d'âme et d'authenticité qui contribue à leur beauté ?

En réponse, Espaces Pierres & Marbres propose son savoir-faire de créateur d'éléments pour l'habitat.

Un savoir-faire né de la pierre, dont les reliefs et les tons jouent de contraste avec le béton, le verre, le métal ou le bois, et réunissent de subtiles harmonies.

Nés de la pierre, des décors exclusifs.

Espaces Pierres & Marbres, en permanence à l'affût de nouveaux produits sur la surface du globe, propose des revêtements originaux pour les sols, murs, encadrements de porte et fenêtre pour votre intérieur ou pour votre jardin.

D'une fabrication ancestrale, Espaces Pierres & Marbres vous offre son savoir-faire avec des outils modernes.

Nos fabrications sont majoritairement régionales dans un soucis de développement durable.

Patrick PEREZ

Créateur d'espaces



Espace revêtement sol intérieur

Espace dallage contemporain	p. 5-16
Espace dallage authentique	p. 17-26
Espace escalier	p. 27-29

Espace aménagement extérieur

Espace terrasse dallage, margelle	p. 31-36
Espace murets, pierres, pavés	p. 37-41

Espace bain / déco

Espace vasque	p. 43-48
Espace douche	p. 49-52
Espace baignoire	p. 53-55
Espace mosaïque	p. 57-62

Espace technique

Les normes et essais européens	p. 4
Pose scellée	p. 7
Pose collée	p. 9
Pose sur plancher chauffant	p. 14
Essais sur pierre naturelle	p. 19
Entretien courant de la pierre	p. 30
Normes	p. 33 + 39
La Charte de qualité	p. 63

sommaire



EXIGEZ LA FICHE TECHNIQUE

Essais sur pierre naturelle.

Il existe, au niveau tant national qu'international, différents essais normalisés, destinés à tester des propriétés spécifiques de la pierre naturelle.

Il existe également des normes énonçant des critères minimums auxquels doivent satisfaire, par exemple, les carreaux de pavage en pierre naturelle. Voici une sélection des principales normes européennes en rapport avec les méthodes d'essais pour pierres naturelles

NF EN 1925	Détermination du coefficient d'absorption d'eau par capillarité
NF EN 772-1	Détermination de la résistance à la compression
NF EN 1936	Détermination des masses volumiques réelles et apparentes et des porosités ouvertes et totales
NF EN 12371	Détermination de la résistance au gel
NF EN 12372	Détermination de la résistance à la flexion sous charge centrée
NF EN 12407	Examen pétrographique
NF EN 14231	Détermination de la résistance à la glissance
NF EN 14066	Détermination de la résistance au vieillissement accéléré par choc thermique
NF EN 14157	Détermination de la résistance à l'usure - Abrasion



Mettre la lumière à ses pieds

Sa texture polie, adoucie ou même structurée joue superbement avec la lumière, et grâce à ses colories et à ses grandes dimensions, les dallages contemporains flatteront votre intérieur.

espace dallage
contemporain

Les ambiances «gris - noir»



PIETRA SERENA
FINITION ADOUCIE



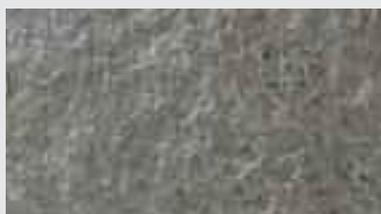
PIETRA SERENA
FINITION SABLÉE



PIETRA SERENA
FINITION LAYÉE



PIETRA SERENA
FINITION GRIFFÉE



PIERRE DE CERINA BLEU
FINITION CUIR

LES
DÉCO

De grands formats donneront de l'envergure à vos sols.
Dimensions conseillées : de 50x50 à 100x100





CONSEILS DE POSE DU SPECIALISTE POUR DES SOLS INTERIEURS:

Vous avez le choix entre deux types de poses les plus couramment utilisées :

1. LA POSE SCELLÉE
2. LA POSE COLLÉE

1. LA POSE SCELLÉE :

Le mortier de pose :

Mélange de sable de rivière ou de carrière lavé et de liants hydrauliques ciment blanc et/ou chaux ne tachant pas la pierre (à vérifier préalablement).

RÉSERVATION DE POSE 5 CM

JOINTS :

DILATATION : le même que celui du GO. Même largeur dans la forme, mortier, et revêtement.

FRACTIONNEMENT : largeur 10mm réalisés dans l'épaisseur de la pierre et du mortier de pose et garnis d'une matière déformable et imputrescible (mastic élastomère par exemple).

Pour les sols intérieurs (sauf cas de plancher chauffant) les joints souples doivent limiter les surfaces à 60m² et les longueurs à 8 m dans les couloirs.

PÉRIPHÉRIQUES : largeur 3 mm.

COURANTS : garnis d'un coulis ou d'un mortier de ciment fortement dosé, ou prêt à l'emploi.

Joint marbrier 1mm mini

Joint courant 2 à 3 mm.



GRIS FANTASIA



GRIS FANTASIA VEINE



CRÈME DIAMENTÉ



BEIGE FANTASIA



Les ambiances «gris - noir»



ARDOISE

FINITION NATURELLE CLIVÉE



ARDOISE

FINITION BROSSÉE



VALVERDE



ASTUCES :

Un soin particulier doit être apporté pour répartir harmonieusement les nuances naturelles de la pierre.

« **Brasser les dalles** ».

Prendre les carreaux dans les différentes palettes livrées de façon aléatoire.





CONSEILS DE POSE DU SPECIALISTE

2. LA POSE COLLEE :

Parmi tous les modes de poses, la pose collée est celle la plus couramment utilisée par les différents carreleurs. C'est une pose plus propre et plus rapide. La pose se fait au moyen d'un mortier colle ne tachant pas la pierre et bénéficiant d'un Avis Technique favorable .

SUPPORT

PROPRETE : Le support doit être exempt de tout dépôt, déchet, de peinture, de pellicule de plâtre et débarrassé de toute plaque de laitance.

HUMIDITE : d'une façon générale, le support doit être sec sur toute son épaisseur.

TEMPERATURE :

température de pose comprise entre 5 et 30°C. (En cas de plancher chauffant, celui-ci ne doit pas être mis en service).

AGE DU SUPPORT :

la pose directe ne doit pas s'effectuer sur un plancher en béton récent de moins de 2 mois. Les formes intermédiaires doivent également être parfaitement sèches.

JOINTS :

Identiques à ceux de la pose scellée. Voir chapitre précédent.

GRANIT NOIR ZIMBABWE

FINITION FLAMMÉE BROSSÉE



PIERRE DE BAVARIA GRIS

TEINTE GRIS /MARRON
FINITION BOUCHARDÉ
+ BROSSÉE



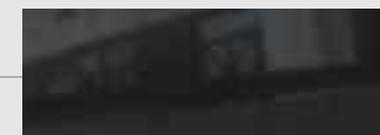
BASALTE NOIR

FINITION ADOUCIE



BASALTE NOIR

FINITION POLIE



Les ambiances «ton pierre»



**PIERRE DE MOCA
CRÈME RUBANE**

SCIÉE À PASSE



PIERRE DE CHAUVIGNY



PIERRE DE MOCA CRÈME

SCIÉE À CONTRE PASSE

Pierre de St HUBERT.

Ton pierre, très homogène, bon rapport qualité/prix.



LES + DÉCO

Pour la finition de vos sols en pierre, vous pouvez jouer sur un traitement de surface différent des traditionnelles finitions de surfaces adoucies. Dans une ambiance contemporaine, vous pouvez opter pour le mélange moderne/authentique en optant pour la finition brossée, surtout sur les pierres claires.



PIERRE DE BALZAC BANC 5

FINITION ADOUCIE



PIERRE DE ST HUBERT



PIERRE DE BALZAC BANC 3/4



Les ambiances «coquille d'œuf»



CREME MARFIL CLASSIQUE

FINITION POLIE



TRAVERTIN IVOIRE

FINITION REBOUCHÉE ADOUCIE



PIERRE DE SEASHEL BANC T



EN PIERRE DE CORDOUET BLANC



CREMA BELLA



PIERRE DE CORDOUET BLANC



EN PIERRE DE CORDOUET BLANC



EN PIERRE DE CORDOUET BLANC

DIANO ROYAL



Les ambiances «beige»



**PIERRE DE CORDOUE
CLASSIQUE**

FINITION ADOUCIE



**PIERRE DE CORDOUE
CLASSIQUE**

FINITION BROSSÉE,
ARÊTES VIVES



PIERRE DE CERINA BEIGE

FINITION ADOUCIE



PIERRE DE CERINA BEIGE

FINITION FLAMMÉE BROSSÉE



CONSEILS DU PRO

DALLAGE EN PIERRE SUR PLANCHER CHAUFFANT :

Documents de référence :

Système chauffant : Avis technique / DTU 65-7 et 65-8 / CPT n° 2908

Revêtement de sols en pierre : DTU 55.1 (NFP 61.202 1&2 avril 1994) / CPT 2478 mars 1991 du CSTB pour la pose collée XPB 10-601

Précautions à respecter :

Afin d'éviter tout désordre lié au système du plancher chauffant, nous vous conseillons de respecter impérativement les prescriptions suivantes :

- Délai minimum de séchage de la chape=2 mois avec mise en service du chauffage le 2ème mois
- Joints périphériques vides ou résilients de largeur 5mm minimum.
- Respect des joints de dilatation de la chape dans le revêtement en pierre.
- Joints de fractionnement délimitant des surfaces de 40m² maximum.
- Désolidarisation par film polyéthylène en cas de pose scellée sur chape de moins de 6 mois (y compris relevés périphériques).
- Interdiction d'enrober les éléments chauffants (tube ou câble) dans le mortier de pose de la pierre.

Dallage contemporain gamme «promoteur»



RAPPORT QUALITÉ PRIX SANS ÉGAL



GAMME PROMOTEUR :

Nous avons sélectionné pour cette gamme **la pierre Ascoli** qui se décline sous 3 coloris (brun, ivoire, et gris).

Les formats :



50 x 50 x 1,2



60 x 60 x 1,5



90 x 60 x 1,5



ASCOLI IVOIRE PANACHÉ



ASCOLI BRUN PANACHÉ



ASCOLI SILVER





ASTUCE POUR L'ENTRETIEN COURANT :

- Le balayage attentif, ou mieux, le passage de l'aspirateur avant le lavage, est fortement conseillé.
- **Lavage à l'eau pure additionnée de savon de Marseille ou Savon noir** (toujours en veillant à ne pas utiliser de savon noir avec adjuvants ou huile de lin).

La formation en surface de la pierre, d'une pellicule de carbonate de chaux (calcin), réaction chimique naturelle d'autodéfense du matériau, lui permettra avec le temps, de mieux se défendre contre l'agressivité des souillures extérieures. Par la suite, les pierres vont devenir légèrement satinées, preuve de leur embellissement naturel.



Réinventer un lieu

Personnaliser un espace ou rénover un vieux mas provençal, votre demeure gagne en caractère grâce au relief profond des dallages authentiques .

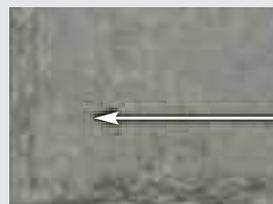
espace dallage
authentique

Ambiance «patine»



**PIERRE DE CORDOUE
ABBAYE**

FINITION GRENAILLÉE BROSSÉE
ARÊTES GRENAILLÉES



ASTUCE :

Pour un effet naturel sur « les pierres dites froides » les arêtes des pierres doivent avoir une finition bouchardée et usée brossée.

EVITEZ LES ARETES CASSEES



**PIERRE DE CORDOUE
PRIURE**

FINITION GRENAILLÉE ARÊTES
GUILLOTINÉES

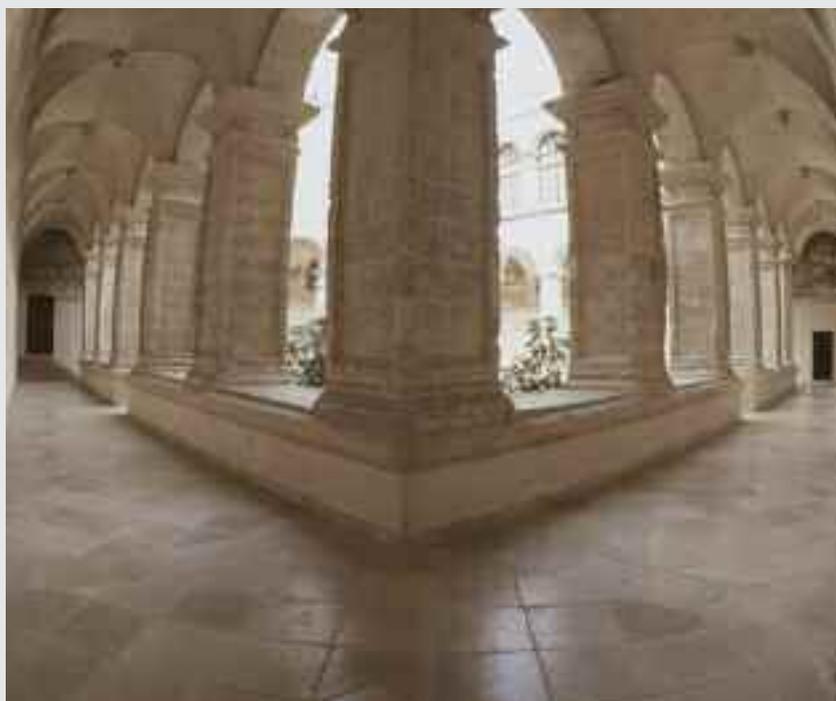




RAPPEL DU PRO :

ESSAIS SUR PIERRE NATURELLE.

Il existe, au niveau tant national qu'international, différents essais normalisés destinés à tester des propriétés spécifiques de la pierre naturelle. Il existe également des normes énonçant des critères minimums auxquels doivent satisfaire, par exemple, les carreaux de pavage en pierre naturelle. **EXIGEZ LA FICHE TECHNIQUE AVEC LES PRINCIPALES NORMES EUROPEENNES.**



Ambiance «bourgogne»



PIERRE D'AMPILLY

FINITION ADOUCIE



FINITION BOUCHARDÉE
BROSSÉE



FINITION SABLÉE



MAGNY





NOUVEAUTÉ PIERRE D'AMBARD DORE

Excellent rapport qualité prix. Aussi bien intérieur qu'extérieur. Finition brossée, St Roch ou médiévale.

Formats : opus, dallage en bandes, dallage rectangulaire etc...



Ambiance «bourgogne»



PIERRE DE CHANCEAU

FINITION BROSSÉE



PIERRE DE CHANCEAU

FINITION ST ROCH



HAUTEROCHE

FINITION ADOUCIE



HAUTEROCHE

FINITION ST ROCH



HAUTEROCHE

FINITION MÉDIÉVALE





PIERRE DE CHANCEAU

La pierre de Chanceau représente la Bourgogne. De teinte beige ocre, elle est très nuancée ce qui lui donne cet aspect authentique de la vieille pierre.



PLUSIEURS FORMATS POSSIBLES :

- Opus Romain
- Dallage en bandes
- Format rectangulaire

FINITION ST ROCH

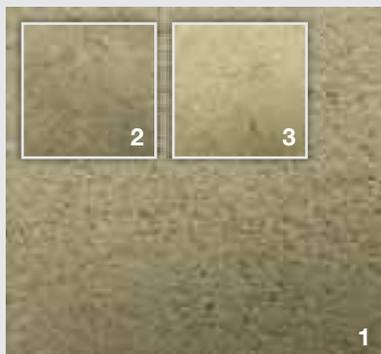


FINITION MÉDIÉVALE



FINITION BROSSÉE





MARTIGNY DORÉ

Cette pierre très légèrement dorée, presque ton pierre, illuminera vos intérieurs

1. FINITION MÉDIÉVALE
2. FINITION ST ROCH
3. FINITION ADOUCIE



PIERRE DE BOIS DORÉ

Fond ton pierre avec un léger rubanage ocre doré



PIERRE DE SEMOND JAUNE

Une des pierres de bourgogne la plus jaune.
Elle est peu nuancée





ASTUCE :
Flavigny doré très bon rapport qualité
prix en dallage en bandes LLx40x1.5
 finition médiévale



FLAVIGNY CLAIR



FLAVIGNY DORÉ



FLAVIGNY JAUNE



Dallage authentique gamme «promoteur»



ASCOLI IVOIRE PANACHÉ



ASCOLI BRUN PANACHÉ



ASCOLI SILVER



ASCOLI YELLOW



RAPPORT QUALITÉ PRIX SANS ÉGAL

GAMME PROMOTEUR :

Nous avons sélectionné pour cette gamme **la pierre Ascoli** qui se décline sous 3 coloris (brun, ivoire, gris, et jaune)

Les formats :



50 x 50 x 1,2



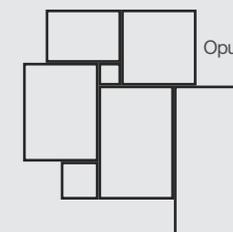
60 x 60 x 1,5



90 x 60 x 1,5



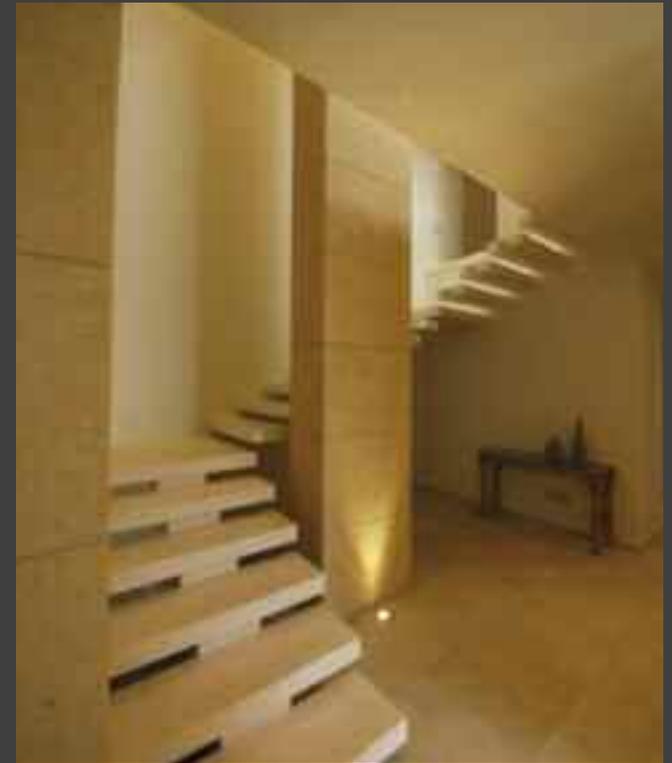
LL x 40 x 1,5



Opus 4 modules

Les avantages de cette gamme :

- Prix
- Grande résistance (passage collectif moyen : hall d'immeuble)
- Ingélivité
- Grands formats
- Faibles épaisseurs pour la rénovation.



Affirmer force et caractère

Reconnaisable à son aspect massif, l'escalier en pierre s'impose par sa présence, fort de son caractère.

espace
escalier

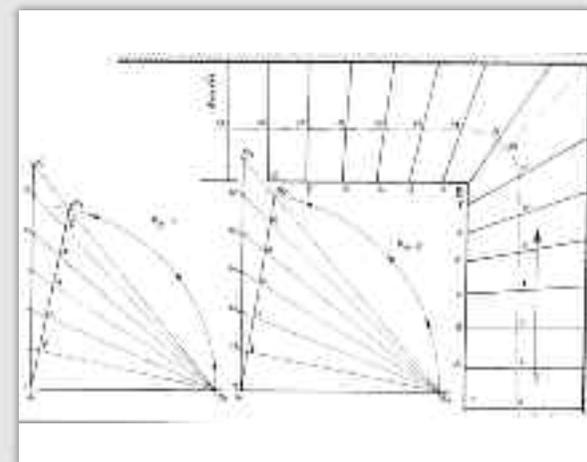


Qu'il soit droit, ou balancé, sur béton, sur âme métallique, ou suspendu, l'escalier doit répondre à quelques règles d'architecture.



ASTUCE :

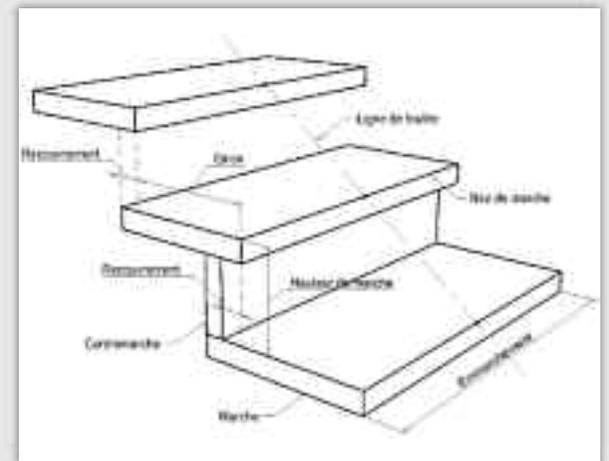
Pour que votre escalier soit agréable à monter, il faut respecter une formule simple :
 $2 \text{ hauteurs} + \text{giron} = \text{de } 60 \text{ à } 64$





ASTUCE :

Confiez-nous votre projet d'escalier, il sera relevé, dessiné et exécuté dans les règles de l'art.





CONSEILS DU PRO

Premiers nettoyages et début de l'utilisation du sol

- Passer l'aspirateur minutieusement pour retirer le maximum de poussières provenant des travaux. Laver le sol avec une serpillère humide pour retirer un maximum de poussières fines encore présentes sur la pierre (malgré le passage de l'aspirateur).
- Dans un seau d'eau très chaude (limite bouillante), verser 500 grammes de savon liquide ou en palettes de type Savon de Marseille de marque LE CHAT ou PERSAVON, ou de savon noir pur (sans adjuvants ou huile de lin). Verser le mélange obtenu dans un arrosoir et arroser copieusement le sol nettoyé précédemment. Ne pas hésiter à fortement arroser. L'eau chaude va faciliter la pénétration du savon dans les pores de la pierre. Renouveler l'opération plusieurs

fois en suivant toujours le même mode opératoire, attendre 24 heures entre chaque application. Une fois le sol saturé de ce mélange (3 à 4 passages environ en fonction des pierres), les dalles auront un aspect de surface un peu blanchâtre pendant quelques semaines, dû à la présence de savon sur la surface des pierres. Ne pas nettoyer, cet aspect disparaîtra au bout de quelques semaines.

- **Attention** : cette technique ne s'applique pas sur la pierre de Chamesson B7. Un traitement hydrofuge classique devra être réalisé avec des produits du commerce. Se renseigner auprès d'un marchand de matériaux sur les produits utilisables sur la pierre naturelle calcaire de couleur claire.

Entretien hebdomadaire

- Il faut préconiser le lavage à l'eau pure additionnée de savon de Marseille ou Savon noir en respectant les dosages habituels formulés par le fabricant (toujours en veillant à ne pas utiliser de savon noir avec adjuvants ou huile de lin). La formation en surface de la pierre, d'une pellicule de carbonate de chaux (calcin), réaction chimique naturelle d'autodéfense du matériau, lui permettra avec le temps, de mieux se défendre contre l'agressivité des souillures extérieures. Par la suite, les pierres vont devenir légèrement satinées, preuve de leur embellissement naturel.
- Proscrire les produits d'entretien contenant des alcalis libres (soude, potasse, ammoniac, eau de javel, détergent synthétique, ...) ; les produits acides même dilués, les abrasifs, les

encaustiques dénaturées, les cires, encaustiques à l'huile de lin et tous les produits d'entretien quels qu'ils soient qui bouchent les pores de la pierre et empêchent le contact de l'eau avec le matériau.

- Il faut se rappeler, enfin, qu'un balayage attentif ou mieux, le passage de l'aspirateur, est fortement conseillé avant le lavage. Ne pas oublier que ce n'est qu'au bout de nombreux mois de lavage, à l'eau pure additionnée de savon, que la pierre révèle toute sa beauté.



Souligner en beauté

Mettre en valeur votre espace détente, qu'il soit design, romantique ou sauvage.

espace terrasse
dallage, margelle

Dallage & margelle ambiance «contemporaine»



PIERRE DE CERINA BLEU

FINITION FLAMMÉE



PIERRE DE CERINA BLEU

FINITION BOUCHARDÉE



PIERRE DE CERINA BEIGE

FINITION FLAMMÉE



RÉALISATION EN BUXY



RÉALISATION EN CHAUVIGNY



RÉALISATION EN ARDOISE NOIRE



1



2



3



RAPPEL DU PRO :

Pour les terrasses et plages piscine, exigez la norme antidérapante. (NF EN 14231).

**1 - 2 - 3 :
RÉALISATION EN PIERRE
DE CORDOUE**



ASTUCE :

Laissez des joints courants de 5mm. Non seulement vous respectez la norme mais en plus les joints seront d'autant de bandes antidérapantes.



RÉALISATION EN COMBLANCHIEN

PIERRE DE CORDOUE

FINITION GRENAILLÉE BROSSÉE

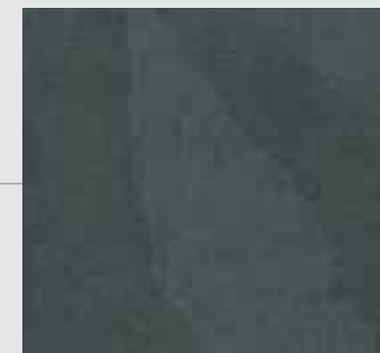


PIERRE DE COMBLANCHIEN

FINITION GRENAILLÉE



ARDOISE VERT BLEU



Dallage & margelle ambiance «provence»



PIERRE DE BOIS DORÉ

FINITION ST ROCH



PIERRE DE HAUTEROCHE

FINITION MÉDIÉVALE



PIERRE DE CHANCEAU

FINITION T ROCH



NOUVEAUTÉ
Pierre d'ambard
Pavé 20x20 finition St Roch

Choisissez la finition St Roch

POUR VOS MARGELLES, MARCHES, DESSUS DE MURETS...



ASTUCE :

Pour donner un aspect bassin à votre piscine, préférez des Pierres de Bourgogne ocre/beige. (Beaunotte, Pierre de Nod jaune).

Avec un vieillissement au tonneau, la margelle sera du plus bel effet.

Meilleur rapport qualité/prix pour l'extérieur

PIERRE DEUVIL



Nouveauté

PIERRE D'AMBARD DORÉ

FINITION ST ROCH



Le plus vendu

PIERRE DE CHANCEAU

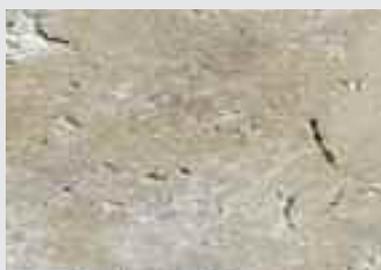
FINITION ST ROCH



Dallage extérieur gamme «promoteur»



ASCOLI IVOIRE PANACHÉ



ASCOLI BRUN PANACHÉ



ASCOLI SILVER



ASCOLI YELLOW

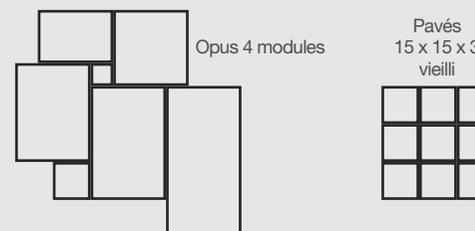


Margelle standard

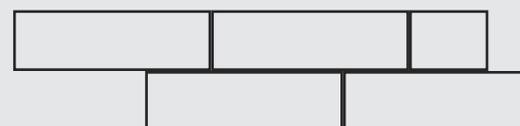
Épaisseur 4 cm ou épaisseur 8 cm type vieux bassin

**RAPPORT
QUALITÉ PRIX
SANS ÉGAL**

Les formats :



Longueur libres x 40 x 1,2 vieilli



Les avantages de cette gamme :

- Prix
- Grande résistance (passage collectif moyen : hall d'immeuble)
- Ingéivité
- Grands formats
- Faibles épaisseurs pour la rénovation.



| Prolonger votre espace intérieur

espace
murets, pierres, pavés



Murets & Couvertures

MURET EN PIERRE DE L'YONNE

MURET ET COUVERTINE
EN PIERRE D'AMBARD



PIERRE D'AMBARD
«MOELLON VIEUX VILLAGE»



Nouveauté
Collection
BOURGOGNE VIEUX VILLAGE

AU CHOIX :
Placage ép. 2 à 4 cm en vrac
Placage ép. 5 sur support béton



Espace pierre de taille



CONSEIL DU PRO :

Les travaux de pierre de taille nécessitent un travail de prescription en amont.
IMPORTANT : Choix de la pierre selon les zones à traiter (Normes XPB 10-601)



**CORNICHE, ANGLE MASSIF,
BALUSTRADE EN PIERRE
DE SAINT MAX BEIGE**



**BALUSTRADE MASSIVE EN PIERRE
DE COMBLANCHIEN FINITION
AIGUILLÉE**



**REVÊTEMENT DE FAÇADE,
CORNICHE, ENTOURAGE
D'OUVERTURE PLEIN CINTRE,
BANDEAU INTERMÉDIAIRE
EN PIERRE BLANCHE DE ST LOU**



Collection Antica

ANTICA COLLECTION EN PIERRE DE BOURGOGNE :

COULEUR : au choix, blanc ou jaune nuancé.

DIMENSION : 10x10 / 15x15 / LLx15
LLx 10-14-18

EPAISSEUR :
Possible 1.5 cm
Courant 3.8 cm

COLLECTION ANTIQUA

FINITION ST ROCH +
BORDS TRANCHÉS



Pavés



PAVÉS EN PIERRE DE BOURGOGNE

FINITION ST ROCH



ASTUCE DÉCO :

Ces pavés sont réalisés en format rectangulaire et vieillis, les bords sont tranchés.



PAVÉ GRANIT JAUNE SAFRAN

Collection Antica bords éclatés

Nos pavés **COLLECTION ANTICA** sont fabriqués spécialement pour vos terrasses et patios **en fine EPAISSEUR 1,5 cm** (autre épaisseur : 3,8 cm)



PAVÉ D'ARDOISE



PAVÉ GRANIT JAUNE SAFRAN

Osez
le **BLACK** &
WHITE





Accentuer perspectives et volumes

Pureté des lignes, relief doux, grain fin, les plans vasques s'harmonisent aux décorations les plus audacieuses.

espace

vasque

Les vasques



PIERRE DE ST HUBERT

FINITION ADOUCIE



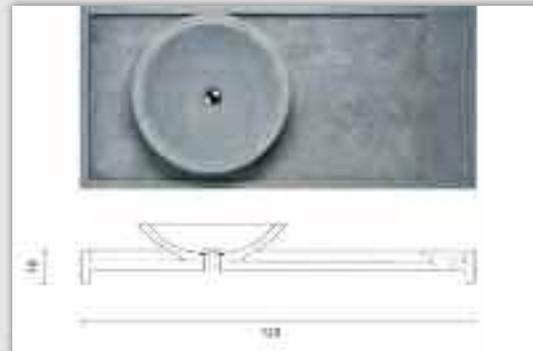
NOIR ZIMBABWE

FINITION GRIFFÉE



NOIR ZIMBABWE

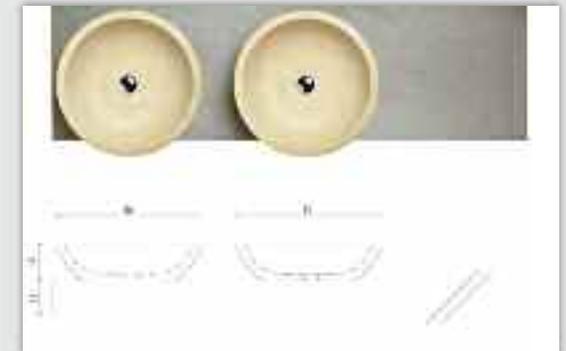
FINITION VELOURS



MODÈLE CAP FERRAT

A débordement :

Plateau creusé dans la masse avec évidement de bonde inséré d'une vasque type bol. Réalisation en Gris Fantasia.



MODÈLE FRÉJUS

Bol vasque à poser sur un plateau massif de 12 cm en gris fantasia ; 2 bols en St Hubert contrepassé sont posés.



MODÈLE CAP BÉNAT

En pierre de St Hubert. L'ensemble en semi-massif.



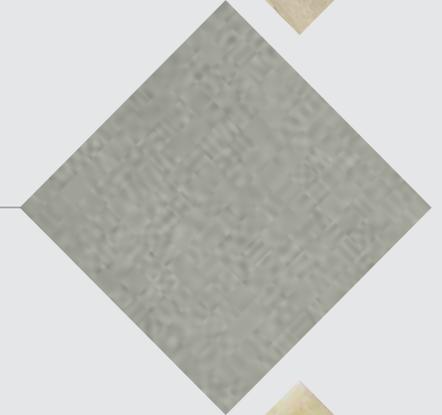
MODÈLE ANTIBES

En granit noir Zimbabwe façon et finition velours.

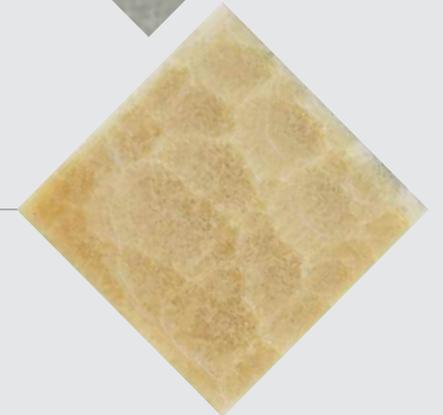
TRAVERTIN ROMAIN



GRIS FANTASIA



ONYX MIEL



Les vasques



ROUGE ETRUSCO



NOIR MARQUINA



CREME MARFIL



VASQUE BOL À POSER
Diamètre 55cm.



LAVE MAINS COLONNE
Haut 50 x diam. 45.5 cm.



MODÈLE CALIFORNIE

Plateau en noir Zimbabwe, finition velours épaisseur 10 cm. Bol en blanc posé.



MODÈLE CLUB

Vasque massive (lignes Courbes) incrustée dans un plateau d'épaisseur 10 cm.



MODÈLE LOUISIANE

Un plateau de 10 cm en Gris Fantasia recevant 2 vasques en St Hubert.

VERT DES ALPES



TRAVERTIN ROMAIN



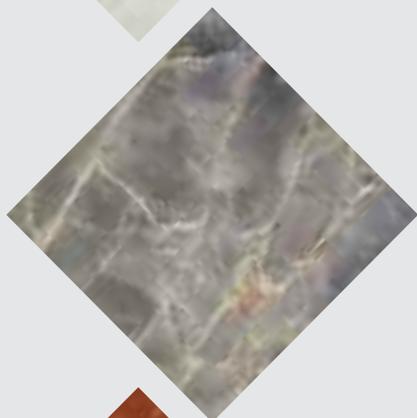
ROUGE ASIAGO



Les vasques



BLANC CARRARE



SARANCOLIN



ROUGE ALICANTE



LAVE MAINS COLONNE
Haut 50 x diam. 45.5 cm.



Adopter la tendance

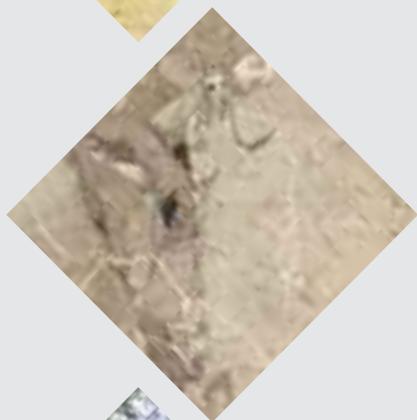
En harmonie avec votre ambiance, les bacs à douche se parent de leurs plus beaux habits pour agrémenter et moderniser votre zone de douche.

espace
douche

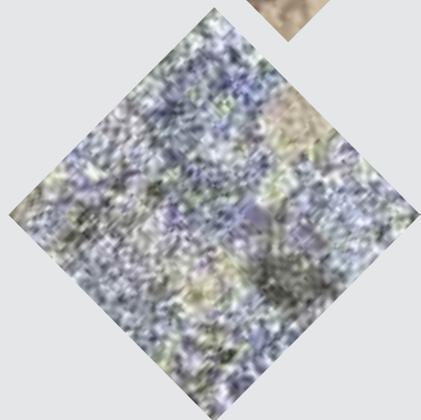
Les bacs à douche



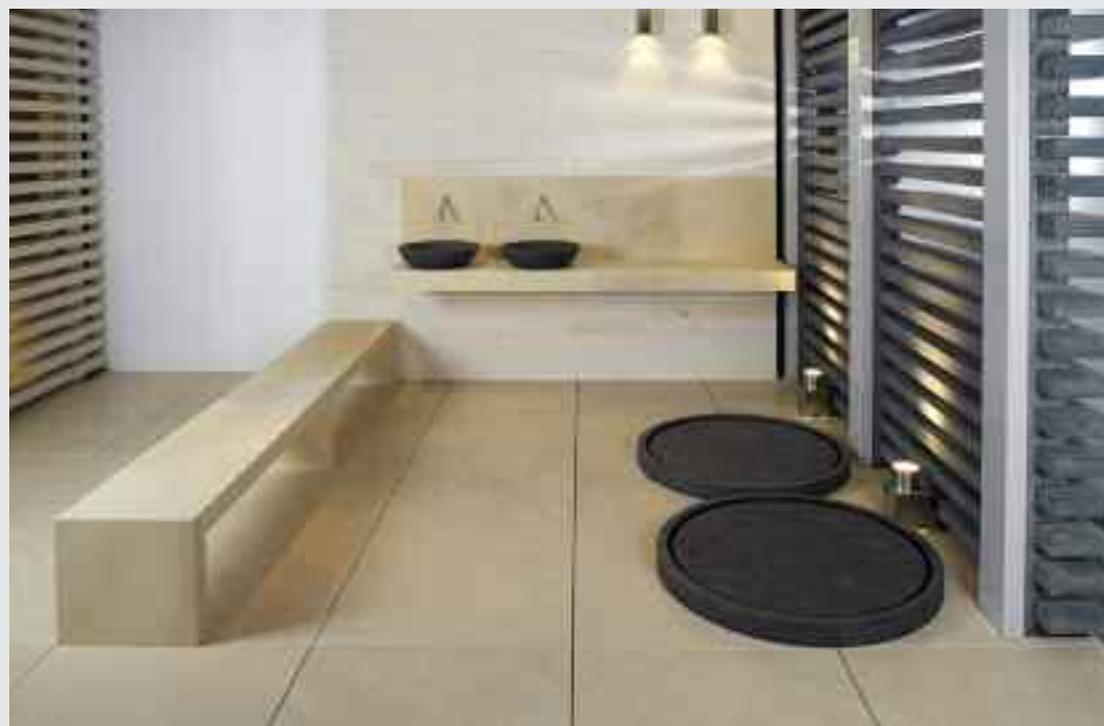
GIALLO SIENA (GR1880)



BRECCIA AUROR



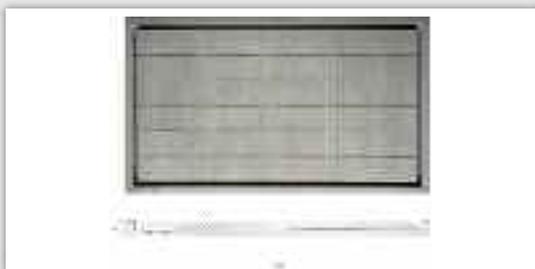
AZUL BAHIA



BAC À DOUCHE CIRCULAIRE
Diamètre 90cm.



BAC À DOUCHE 140X80X8 CM
Rainurage ligné.



MODÈLE 140X90X8 CM
Rainurage décalé.



MODÈLE 140X90X8 CM
Rainurage brique.

FOREST BROWN



GRIS NIELLA



FOREST GREEN



Les vasques



TRAVERTIN ROUGE



ARABESCATO CERVAIOL



ARENISCA FANTASIA



Bac à couche en 4 éléments avec bonde en pierre.



| Accentuer un style graphique

espace
baignoire

Les baignoires massives



MARRON IMPERIAL LIGHT



PALISSANDRE CLASSIQUE



MARRON IMPERIAL DARK





Baignoire à débordement.

PIETRA SERENA BOUCHARDÉE

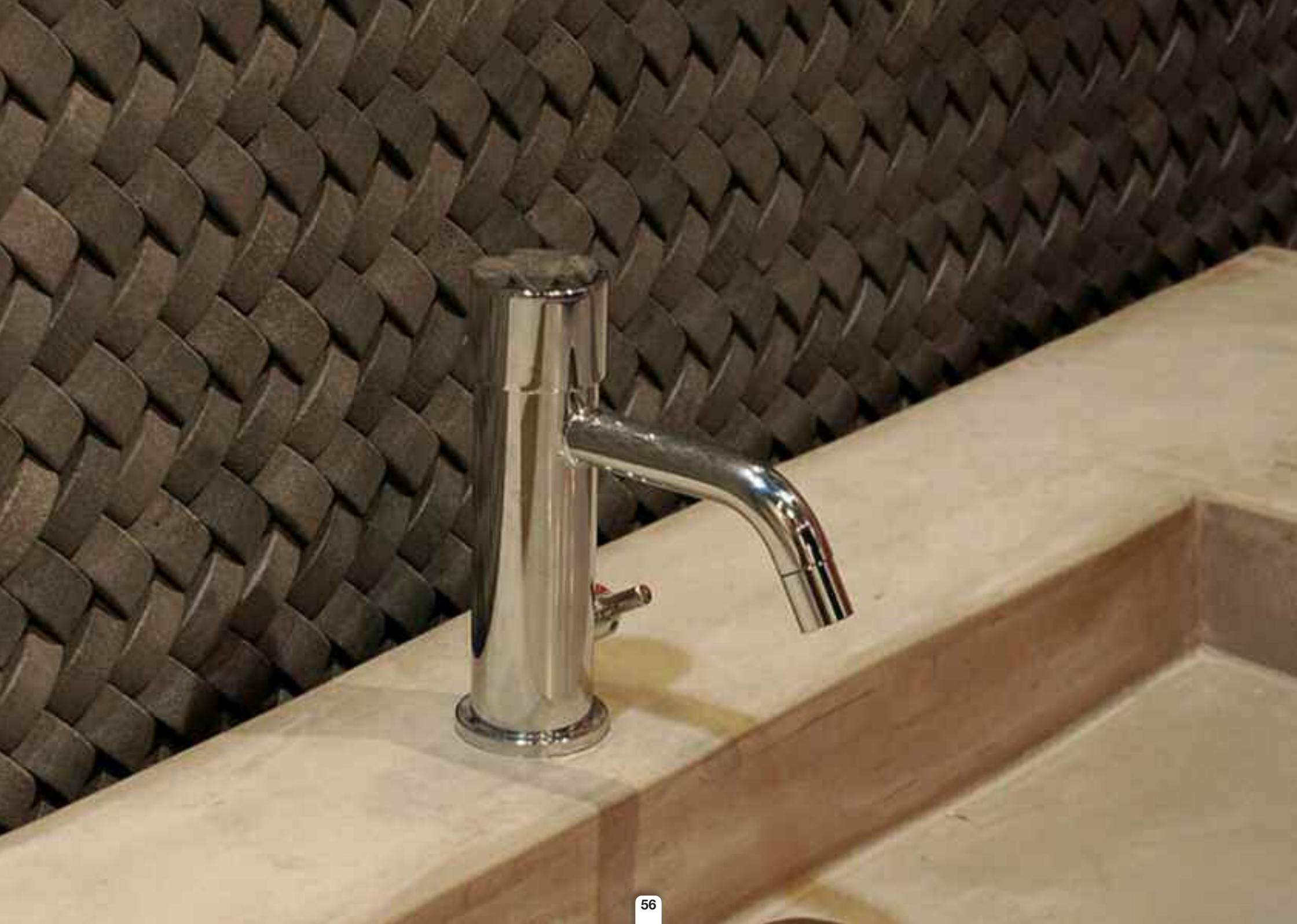


GIALLO SIENA (GR1880)



NOIR ABSOLU VELOUTE







Cultiver l'harmonie

Avec leurs lignes droites, galbées, croisées et leurs dimensions variées, les mosaïques s'adaptent à tous les styles et toutes les ambiances.

espace

mosaïque



**MOSAÏQUE SUR TRAME
EN BASALTE RÉF 007A**

Trame 30x30. Pièces taillées en navettes, dessus galbé, finition sablée et adoucie, montées en tissage, croisées façon sergé.



**MOSAÏQUE SUR TRAME EN
MARBRE BLANC RÉF 007WM**

Trame 30x30. Pièces taillées en navettes, dessus galbé, finition sablée adoucie, montées en tissage, croisées façon sergé.



**MOSAÏQUE SUR TRAME
EN JADE RÉF 006J1J2**

Trame de 30x30. Pièces taillées en navettes rectangulaires et carrées, montées façon côtes de mailles.



D'un goût raffiné, ces mosaïques exclusives mettront une touche d'originalité dans votre intérieur.



**MOSAÏQUE SUR TRAME
EN SAÏNA RÉF 008 S**

Trame 30x30. Pièces 2x2,
taillées en arc de cercle,
montées en quinconce.



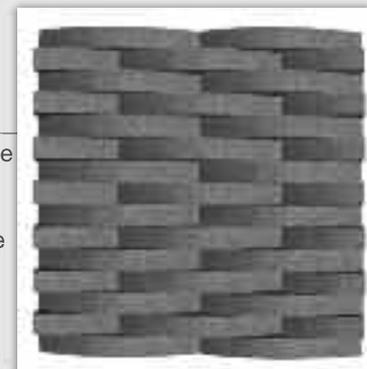
**MOSAÏQUE SUR TRAME EN
TRAVERTIN BEIGE RÉF 009T**

Trame 30x30. Pièces dimension
5x5 taillées éclatées + mosaïque
dimension 1x1 environ adoucie.



**MOSAÏQUE EN BASALTE
RÉF 001A**

Non assemblée, cette mosaïque
réalisée en éléments de 2 cm
d'épaisseur et taillés en arc
de cercle est proposée en pose
imbriquée horizontale en joints
de pierre. Finition polie.



Les mosaïques



MOSAÏQUE SUR TRAME EN SAÏNA RÉF 003

Trame 30x30. Pièces 5x5,
taillées arc de cercle,
montées en quinconce.



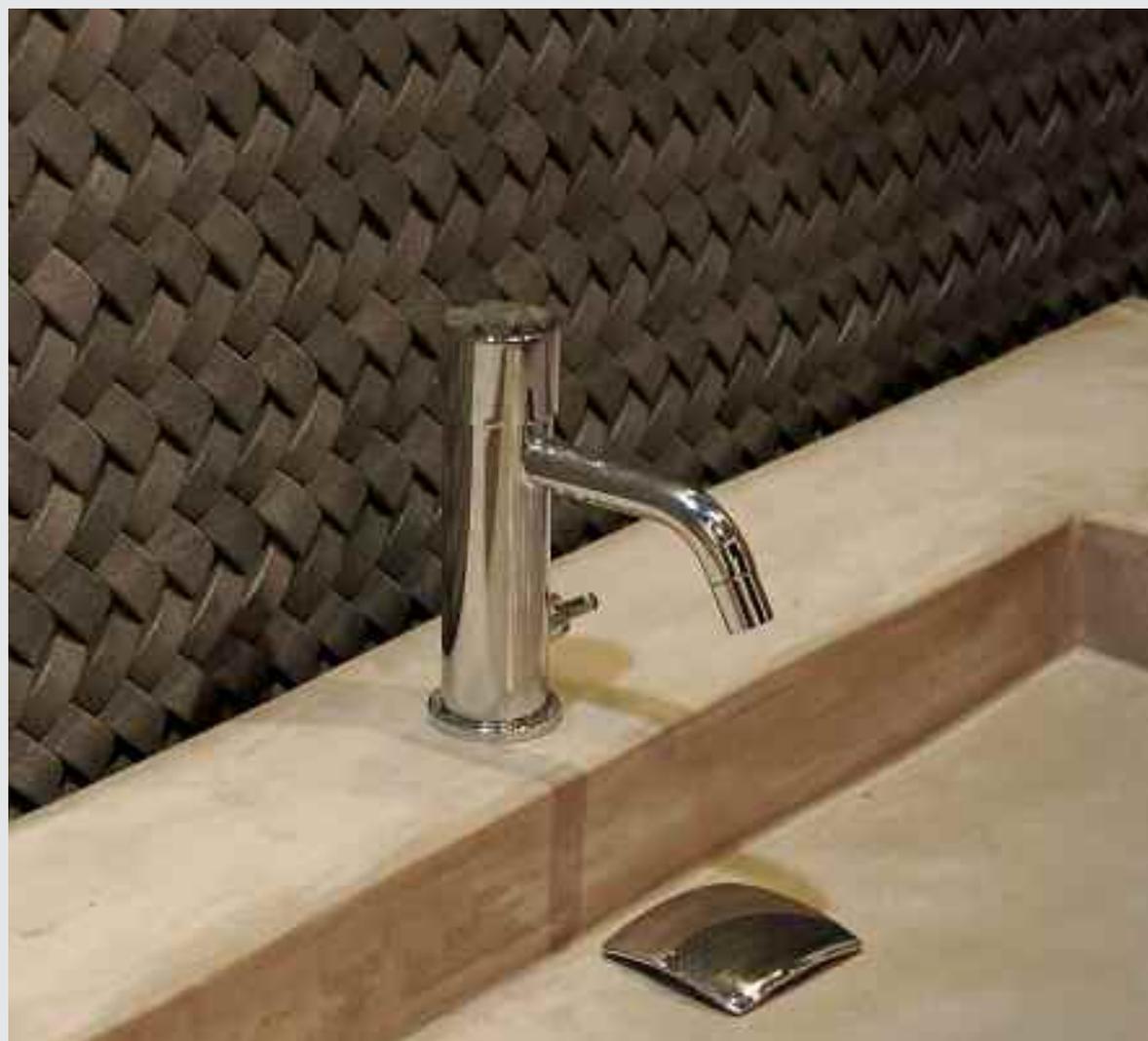
MOSAÏQUE SUR TRAME MARBRE ROSE RÉF 007R

Trame 30x30. Pièces taillées en
navettes dessus galbé, finition
sablée adoucie, montées
en tissage, croisées façon sergé.



MOSAÏQUE SUR TRAME EN TRAVERTIN RÉF 003T

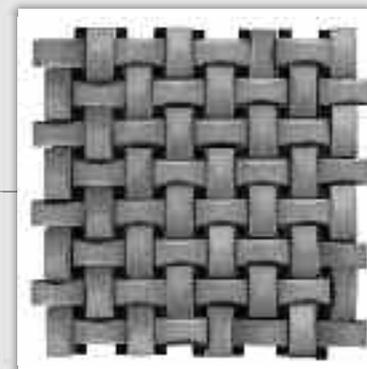
Trame 30x30.
Pièces dimension 5x5





**MOSAÏQUE D'ANDESITE ET
MARBRE NOIR POLI SUR
TRAME RÉF 011A**

Trame 30x30. Pièces taillées
en arc de cercle, montées en
quinconce façon tissage droit.



**MOSAÏQUE DE JADE SUR
TRAME RÉF 035J1**

Trame 30x30. Pièces, taillées
carré 5x5, façon brute.



**MOSAÏQUE DE SAÏNA
ET FLOWER RÉF 011FS**

Trame 30x30. Pièces taillées
en navettes rectangulaires avec
angles chanfreinés, + mosaïques
1x1. L'ensemble monté en
tissage droit.





**MOSAÏQUE SHUTTER
EN MARON EBANO**

Trame 30x30
dim. des modules 10x2



**MOSAÏQUE SHUTTER
EN GRIGIO ASH**

Trame 30x30,
dim. des modules 10x2



**MOSAÏQUE TYPE STRIPE
EN PIERRE DI BRERA**

Trame 30x30
dim. des modules 15x2.3





Espaces Pierres & Marbres signe « LA CHARTE DE QUALITE »

Article 1. ASSURANCE DU DEVOIR DE CONSEIL

Tous les matériaux prescrits par Espaces Pierres & Marbres sont réputés être conformes selon les normes françaises en vigueur et particulièrement la norme XPB.10-601 pour l'usage auquel ils sont destinés. Nous vous proposons des produits naturels qui ont l'aptitude à l'emploi selon la destination dans l'ouvrage.

Article 2. EXPERT DANS L'ÉTUDES ET PLANS

Espaces Pierres & Marbres peut assurer à votre demande les études, plans, épures et calepinages. Ce travail de bureau d'étude est assuré par du personnel hautement qualifié dans le domaine de la pierre.

Article 3. GARANTIE DU NUANCAGE ET DU VEINAGE DES PRODUITS NATURELS

Espaces Pierres & Marbres s'engage sur les nuances et le veinage de la pierre. Avant toute commande de dallage, nous vous livrons une maquette contractuelle d'environ 1 m². Cette maquette composée volontairement de carreaux extrêmes et de carreaux medium a pour but de valider exactement l'aspect général de la livraison en tenant compte de la spécificité de la pierre choisie (veines, nuances, géodes, fossil etc...) et du lieu d'extraction au moment de la commande. C'est la seule façon d'obtenir l'entière satisfaction de nos clients.

Article 4 . CONTROLE QUALITE PRODUITS FINIS & MARBRERIE

Tous les produits finis sont contrôlés en termes de qualité matière, dimensionnement et conditionnement. Les matériaux livrés correspondent aux standards de qualités qu'exigent Espaces Pierres & Marbres de ses fournisseurs.

Article 5. LIVRAISON

Tous nos produits sont livrés sur vos chantiers par des camions auto-déchargeables (sous réserve d'accès pour ce type d'engin). Espaces Pierres & Marbres vous en garantit la logistique. Valérie sera votre interlocutrice privilégiée pour vous indiquer les modalités de vos livraisons (prise de rendez-vous etc..)

Article 6. CONSEILS DE POSE

Avec plus de 20 ans d'expérience, le personnel d'Espaces Pierres & Marbres est à votre service pour vous accompagner et vous conseiller sur tous les points techniques de mis en œuvre. Son expertise basée sur les DTU en fera un partenaire indispensable.

Article 7. CONSEILS DE PROTECTION ET D'ENTRETIEN

Espaces Pierres & Marbres a sélectionné une gamme de produits de protection hydrofuge, oléofuge, anti graffiti etc.... ainsi que d'entretien courant. Tous ces produits ont été élaborés à la demande d'Espaces Pierres & Marbres. Ils ont été conçus et fabriqués spécifiquement pour les matériaux naturels. Espaces Pierres & Marbres vous les garantit .

Plus de 20 ans d'expérience & de compétence.



ESPACES PIERRES & MARBRES

392, LE PETIT RAYOL - 83470 SAINT MAXIMIN LA SAINTE BAUME

TÉL. / FAX : +33 4 94 59 74 47 - MOBILE : +33 6 84 53 25 67 - epm.patrickperez@orange.fr

www.epmdeco.com

